



Złote Szkoły NBP

Załącznik nr 4
do Regulaminu Programu „Złote Szkoły NBP” VI edycja

.....
pieczęć szkoły

.....
miejsowość, dzień, miesiąc, rok

**Zgoda na
kontynuację udziału w Programie
„Złote Szkoły NBP” VI edycja**

1. Po zapoznaniu się z Regulaminem VI edycji Programu „Złote Szkoły NBP”, organizowanego przez Narodowy Bank Polski, wyrażam zgodę na przystąpienie do niego Szkoły

.....
(pełna nazwa)

Nauczycielem-koordynatorem z ramienia Szkoły będzie

.....
(imię i nazwisko)

2. Oświadczam, że w przypadku otrzymania Nagrody lub Wyróżnienia zgodnie z § 11 Regulaminu Programu otrzymaną kwotę przeznaczę, w uzgodnieniu z Nauczycielem-koordynatorem, na indywidualne docenienie pracy i zaangażowania członków Drużyny lub na cel, który przyczyni się do zwiększenia wiedzy ekonomicznej Uczestników danej edycji Programu (np. na wycieczkę edukacyjną, gry edukacyjne, urządzenia multimedialne lub oprogramowanie, pomoce dydaktyczne itp.).
3. Oświadczam, że:
- 1) Szkole będą przysługiwać wszelkie prawa majątkowe, w tym majątkowe prawa autorskie do Dzieła w zakresie niezbędnym do wykonania zobowiązań wynikających z Regulaminu. Szkoła zobowiązuje się do uzyskania i okazania na każde żądanie NBP wszelkiej dokumentacji potwierdzającej, że przysługują jej autorskie prawa majątkowe do Dzieła w zakresie umożliwiającym dysponowanie Dziełem i prawami do niego w zakresie objętym Regulaminem;
 - 2) każdorazowo w chwili przekazania NBP Dzieła, Dzieło będzie wolne od jakichkolwiek wad prawnych i fizycznych;
 - 3) z chwilą przekazania NBP Dzieła Szkoła udziela NBP nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo oraz nieograniczonej terytorialnie licencji na korzystanie z Dzieła przez NBP, z zastrzeżeniem § 6 ust. 3 Regulaminu, na następujących polach eksploatacji:

- a) w zakresie przechowywania Dzieła: wprowadzanie Dzieła do pamięci komputerów lub innych urządzeń elektronicznych w całości lub w części, czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii,
 - b) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dzieła: wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy Dzieła,
 - c) w zakresie rozpowszechniania Dzieła: publiczne udostępnianie Dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym na stronach: www.nbp.pl lub www.zloteszkoly.nbp.pl, w materiałach informacyjno-edukacyjnych NBP w wersji papierowej i elektronicznej oraz w mediach społecznościowych;
- 4) Szkoła może wypowiedzieć licencję, o której mowa w pkt 3, z zachowaniem 2 letniego okresu wypowiedzenia, ze skutkiem na koniec roku kalendarzowego;
- 5) Szkoła zezwala NBP na dokonywanie technicznych zmian w Dziele koniecznych z uwagi na środek przekazu lub nośnik, na którym dokonywane jest rozpowszechnianie Dzieła;
- 6) NBP przysługuje prawo do wykonywania we własnym zakresie opracowań, w szczególności tłumaczeń na inne języki, przeróbek i adaptacji Dzieła. Szkoła udziela NBP zezwolenia na korzystanie i rozporządzanie opracowaniami Dzieła na polach eksploatacji wskazanych w pkt 3.

.....
podpis i pieczęć imienna Dyrektora Szkoły